



**Educação,
Formação &
Crioulidade**

6 e 7 de julho
em Cabo Verde

Meta-avaliação de instrumentos avaliativos em curso de pedagogia a distância

Ivo José Both (Apresentador)¹

Sonia Maria Chaves Haracemiv²

¹Centro Universitário Internacional-UNINTER (Brasil)

²Universidade Federal do Paraná (Brasil)

Meta-avaliação: ponto de equilíbrio qualitativo entre avaliação e aprendizagem

- Avaliar é preciso, sempre, em qualquer circunstância educativa.
- Evolução qualitativa dos processos normativos de avaliação.
- Percepção da evolução qualitativa dos instrumentos de avaliação.
- Identificação da melhoria de desempenho do estudante.

Avaliação de currículo, disciplina e desempenho estudantil.

- Contribuição da avaliação na eficácia e rentabilidade dos currículos e das atividades educativas.
- Interdisciplinaridade entre as disciplinas de uma mesma Unidade Temática de Aprendizagem.
- Mais avaliação com valores pedagógicos qualitativos e menos avaliação com dados de predominância quantitativa.

Dos instrumentos de avaliação à tecnologia de mediação pedagógica.

- Muitos dos estudantes valorizam demonstrar o seu desempenho por meio de instrumentos avaliativos.
- Presencial ou a distância a educação, o objetivo avaliativo é o mesmo: identificar a quantas anda o desempenho do estudante.
- Emprego de tecnologias como aporte de apoio pedagógico à educação.

Referências bibliográficas (algumas)

- Alves, Maria Palmira; De Ketele, Jean-Marie (Orgs.). (2011). Do currículo à avaliação, da avaliação ao currículo. Porto Editora: Porto, Portugal.
- Castillo Arredondo, Santiago; Diego, Jesus Cobreizo. (2009). Avaliação Educacional e Promoção Escolar. Tradução de Sandra Martha Dolinsky. Curitiba: IBPEX; São Paulo: UNESP, 584 p.
- Kenski, Vani Moreira. (2007). Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas, SP: Papirus.
- Stufflebeam, D. L. (1981). Metaevaluation: concepts, standarts and uses. In BERK, R. A. (edit.). Educational Evaluation Methology: the stante of the art. Baltimore/London, The Johns Hopkins University Press.